

Nuestra coordinadora y logopeda, M^a Teresa Amat, junto con Maite Amigo, logopeda que trabaja asociada a nuestra Federación, traen a las páginas de "Integración" una propuesta para rehabilitar auditivamente a las personas mayores que acceden a un implante coclear.



Curso de discriminación auditiva para adultos

Previos:

Habitualmente, tras la implantación coclear por parte de los equipos médicos y la activación de los electrodos en el procesador del habla, los diferentes sistemas sanitarios españoles prevén unas sesiones logopédicas para dar pautas y familiarizar al usuario adulto con el nuevo sistema de escucha.

Sin embargo, nos hemos dado cuenta en los asesoramiento a este grupo de edad, que siguen dependiendo en gran medida de la lectura labial, ya que no tienen afianzado el nuevo sistema de escucha y no confían en él. Algunos, incluso, temen poder hablar por teléfono y son incapaces de mantener una conversación sin mirar a su interlocutor de frente.

La demanda de sesiones específicas para trabajar la escucha de manera regular y reforzar las habilidades comunicativas está presente no sólo en los usuarios sino también en los familiares, que lo encuentran perentoriamente necesario.

Justificación:

El objetivo de este curso será mejorar las habilidades auditivas a los usuarios adultos de Implante Coclear. Los avances técnicos y quirúrgicos en el proceso de la implantación coclear deben ir acompañados de una rehabilitación

auditiva para poder maximizar las ventajas de los dispositivos actuales.

El aprovechamiento óptimo del IC requiere dos condiciones: por una parte, la estimulación adecuada del nervio auditivo (que se suele conseguir a las pocas semanas del ajuste del procesador) y por otra el desarrollo de la capacidad de obtener información de la estimulación y su interpretación.

Una vez que se ha implantado el paciente, el proceso de recibir información sonora procesarla y asignarle significado no sucede de manera automática; el cerebro requiere de un entrenamiento para lograrlo y es entonces cuando el papel de la rehabilitación auditiva se materializa como fundamental.

Aplicar las estrategias de rehabilitación auditiva como parte del proceso de adaptación del dispositivo auditivo ayuda a optimizar las habilidades comunicativas y de escucha, mejora su participación social y les permite confiar a los usuarios en su audición.

El paciente adulto, muchas veces tiene requerimientos relacionados con el ámbito laboral, social, educativo y personal que requieren una atención particular. Por ello, la rehabilitación debe planificarse de acuerdo a lo que el paciente percibe y el objetivo es enseñarle a interpretar justamente lo que se percibe.

Dirigido a:

- Usuarios adultos con implante coclear que quieran mejorar sus habilidades de escucha y comunicativas, en la vida cotidiana y en su ambiente socio-laboral y participativo, cultural y de ocio, incluso.

Objetivo final:

- El objetivo final es conseguir que los usuarios adultos con implante coclear adquieran confianza en los dispositivos de ayuda auditiva, intentando sacar el máximo rendimiento en las diferentes circunstancias de la vida cotidiana.

Diseño global del programa:

- El programa está basado en trabajar las cinco (5) fases de la rehabilitación auditiva, sin apoyo de la lectura labial:

Detección:

- Es la capacidad de saber si un sonido está presente o no.

Discriminación:

- Es la capacidad de comparar dos estímulos y decir si son iguales o diferentes.

Identificación:

- Es la capacidad de seleccionar una respuesta en base a un estímulo auditivo presentado teniendo en cuenta sus rasgos acústicos, pasando de un formato cerrado a uno semi-abierto para llegar a los estímulos que están presentes en la vida diaria.

Reconocimiento:

- Es la capacidad de seleccionar una respuesta en base a un estímulo auditivo cuando no está presente visualmente.

Comprensión:

- Es la capacidad de comprender las informaciones auditivas recibidas por integrar un significado y comprender el mensaje.

Diseño detallado del programa:

Detección:

- Sonidos ambientales de lugares cerrados.
- Sonidos ambientales de lugares abiertos.
- Sonidos relacionados con los animales.
- Sonidos de la calle, del transporte, de la casa.
- Sonidos del propio cuerpo (bostezos, tos, gritos, voz, habla, risa, llanto, estornudos ...).
- Sonidos de Ling, basados en el habla.
- Alertas.
- Concienciación del sonido inesperado.
- Localización (en la fase más avanzada y no todos llegarán)

Discriminación:

- Diferencias espectrales de las palabras.
- Largo / Corto.
- Diferenciación del número de sílabas
- Ritmos (sin incidir en la comprensión).

Identificación:

- Trabajo con pares mínimos y rasgos distintivos.
- Rasgos prosódicos y entonación.
- Iniciar con palabras individuales pasar a sintagmas de dos y tres elementos como conceptos.
- Discriminar frases (iguales y diferentes).
- Ir escalando la dificultad hasta llegar al reconocimiento con el objetivo final del discurso conectado que nos ha de permitir la comprensión. Gradación dependiendo de cada caso particular.

Reconocimiento y Comprensión:

Elaborar los ejercicios en base a diferentes niveles que deberían incluir:

1. Voz directa (en silencio ambiental).
 2. Voz directa (con ruido de fondo de diferentes grados: radio, voces, TV, gritos, música de fondo ...).
 3. Voz grabada (conocida)
 4. Voz grabada (desconocida).
 5. Ejercicios de ordenador
- Trabajo a distancia.
 - Voz susurrada.
 - Escucha múltiple en situaciones complejas.

Otros dispositivos en conectividad y teléfono:

- Ejercicios con el teléfono.
- Ejercicios de escucha en conectividad con otras ayudas auditivas, activación y uso adecuado de las mismas: F.M, bucles magnéticos (generales y de collarín), micrófonos direccionales (minimic, Roger y otros). ■

